



# Restaurimi dhe rigjenerimi i Trashegimise Kulturore

(Resource ID: 313)

**Etleva Dobjani**

etleva\_dobjani(at)universitetipolis.edu.al

This teaching resource is allocated to following University:

**U\_POLIS - POLIS University**

Institution:

**Polis**

<http://www.sustainicum.at/sq/modules/view/313.Restaurimi-dhe-rigjenerimi-i-Trashegimise-Kulturore>



**Puna ne grup**



**Me pak sesa 5  
studente**



**deri ne 1  
semester**



**Anglisht, Shqip**

Ju lutem, vini re: modulet shtese- kerkohen  
me shume se 7 njesi leksionesh!



Ne kursin e restaurimit, studentet studiojne teknikat tradicionale dhe lokale te restaurimit te godinave te rrenuara. Ne kursin e restaurimit, do te kete nje modul ne te cilin studentet do te mesojne si te hyjne ne kontakt me pale te ndryshme te interesura , te diskutojne me ta per te reflektuar mbi rendesine e restaurimit te trshegimise kulturore per zhvillimin e qendrueshem te qytetit dhe gjithashtu ne ontakt te drejtperdrejte me studentet e masterit te lejoje pune praktike per restaurimin e arkitektures se rrenuar.

Kontakti me palet e interesuara do te ndihmoje studentet te kryejne nje projekt restaurimi, per te treguar kujdes jo vetem per aspektet teknike dhe perdorimin e nje godine te vetme, por te marre ne konsiderate edhe rigjenerimin urban qe ky projekt mund te sillte per rajonin rreth e rrotull dhe perfitimin ekonomik te paleve te ndryshme te interesuara ( bashkia, pronaret, komuniteti, etj.) Rezultati i ketij moduli mund te jete nje flete-palosje e cila mund te shperndahet ne bashki, agjensi udhetimesh, pika informacioni, etj. Kjo do ta beje ndertesen e restauruar pjese te nje rrjeti te madh per turistet per t'u vizituar. Ne qofte se projekti i restaurimit nuk merr ne konsiderate integrimin e nderteses ne aktivitete te jetes se perditshme te banoreve qe mund te kujdesen per te, ajo do te harrohet dhe restaurimi nuk do te jete pjese e interesit te ndokujt, por ne qofte se projekti mund te ri-jetezoje rajonin dhe te siguroje te ardhura ekonomike per pale te ndryshme te interesuara, kjo mund te sjelle nje zhvillim te qendrueshem.

---

## Mjetet e mësimdhënies



Ekskursion ose field trip    Mini-projekt për studentët    Material i shkruar

## Integrimi i palëve të interesuara shoqërore

Integrimi i paleve te interesit sociale

Ju lutem pershkruani menyren qe palet e interesit jane integruar ne procesin e burimit te mesimdhenies:

Studentet do te kene mundesine te takohen me pale te ndryshme te interesit, te vizitojne raste studimi, te bejne kerkime dhe te kuptojne teknikat e perdorura, te kuptojne problemet dhe te japin zgjidhje te projektit, te bejne riinterpretimin dhe tregimin e nje historie, te terheqin turiste dhe te bejne nje liberth qe mund te shperndahet neper agjensite turistike, etj.

- Pale te interesit te pershtatshme te sugjeruara:

- Banore

- Bashkia

- OJQ ( Co-plan, CwB)

- Perfaqesues te Insittutit te Monumenteve te Kultures
- Perfaqesus te agjensive turistike

## Pika e forte

Integrimi i paleve te interesit sociale

Ju lutem pershkruani menyren qe palet e interesit jane integruar ne procesin e burimit te mesimdhenies:

Studentet do te kene mundesi te takohen me pale te ndryshme interesi, te vizitojne raste studimi, te bejne vezhgime dhe te kuptojne teknikat e perdorura, te kuptojne problemet dhe te japin zgjidhje , te bejne ri-interpretim dhe te tregojne nje histori, te terheqin turiste dhe te bejne nje liberth qe mund te perdore per agjensite turistike, etj

Pale te interesit te sugjeruara

- Banoret
- Bashkia
- OJQ ( Co-Plan dhe CHwB
- Perfaqesues te Institutit te Monumenteve te Kultures
- Perfaqesus te agjensive turistike

## Rezultatet e të mësuarit

Te kuptuarit e metodave te restaurimit duke krijuar zhvillim te qendrueshem social dhe mjedisor

## Lidhja për qëndrueshmëri

Te edukohet riperdorimi i ndertesave historike permes kerkesave moderne me qellim qe te luhet nje rol i rendesishem ne riparteritjen e qytetit apo te zones ku gjendet.

## Njohuri paraprake

Asnje lloj njohurie paraprake specifike nuk kërkohet?

## Përpjekjet e përgatitjes

Mesatare

## Aksesi

Free

## Financuar nga

This teaching resource, realised within the project ConSus, has been funded with the support of the TEMPUS of the European Union. The contents reflect the views of the authors, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.